



# 乐山广播电视报

LESHAN BROADCAST TV WEEKLY



一份有温度的城市周报

35

总第1511期  
本期28版  
2022年9月01日

乐山广播电视报社 出版 社长：刘岚 总编辑：徐燕平

# 乐山夜市 渐热

P03-09



国内统一刊号：CN51-0096-07 邮发代号：61-519 本报发行地区：http://sz.lswweekly.com/ 邮编：617000



SINCE 1993  
乐山广播电视台

乐山广播电视台

温度 风度 厚度

## 本期导读

乐山广播电视报  
2022.9.01

READING  
GUIDANCE



10

新闻周刊

专题

四川青少年书画  
传习大会决赛举行



16

新闻周刊

面孔

彭建群：陌生化写作



18

新闻周刊

观察

导购住进手机



20

文旅周刊

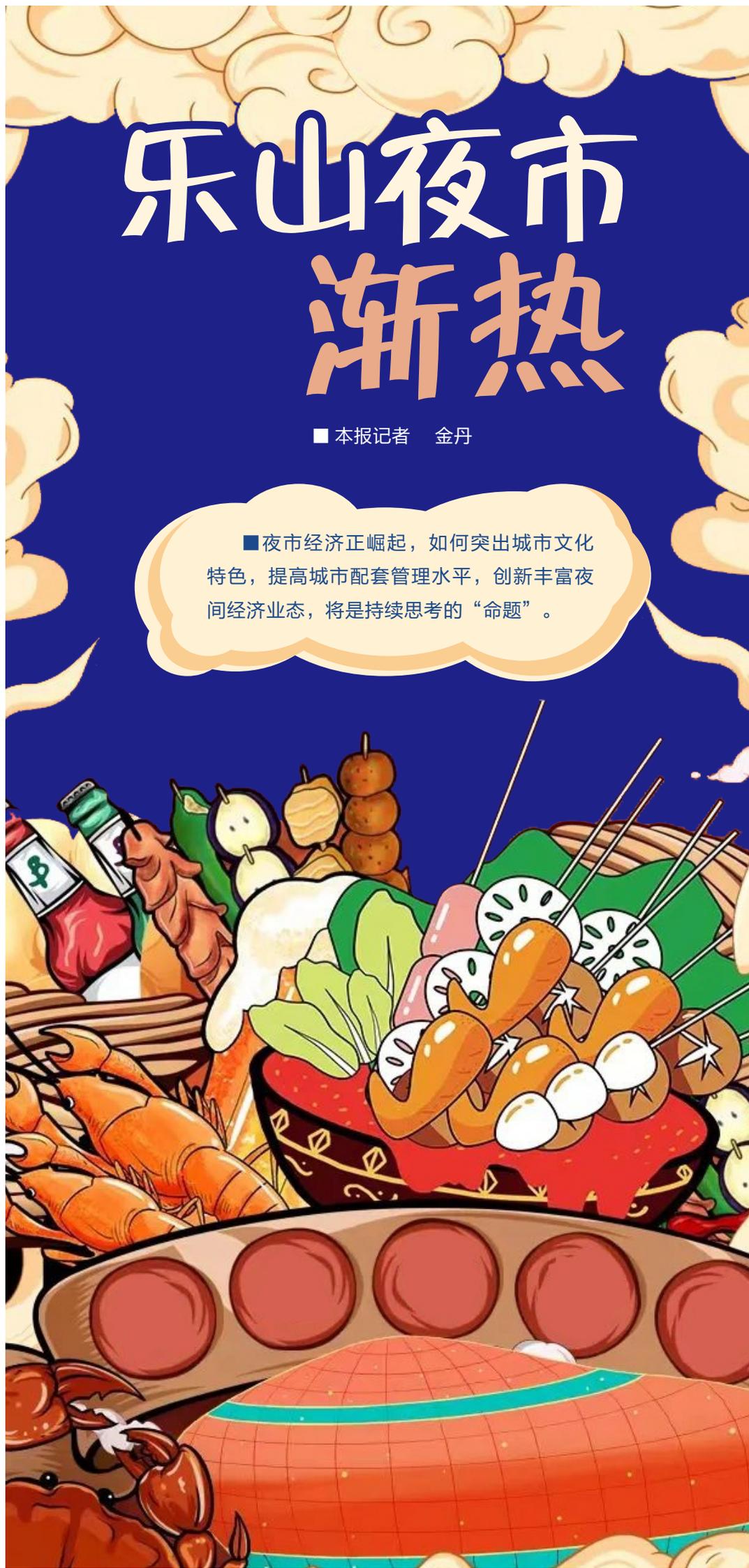
乐途

一场美的邂逅

值班编委：谭莉  
美术总监：游昌学  
版式：陈怡琦 赵霜琪 黎澳  
马煜航 杨苹 欧佳绮  
罗佳鑫

本版数字报：[Ktp/www.lswweekly.com/](http://www.lswweekly.com/)  
本报公众微信：乐山头条  
联系电话：2429052  
13550571588

本报部分图片来源于网络,请作者  
与本报联系,以奉稿酬。



# 乐山夜市 渐热

■ 本报记者 金丹

■ 夜市经济正崛起，如何突出城市文化特色，提高城市配套管理水平，创新丰富夜间经济业态，将是持续思考的“命题”。

# A 袅袅烟火气 升温 夜经济

## “天上的街市”焕发夜市活力

“远远的街灯明了，好像闪着无数的明星，天上的明星现了，好像点着无数的街灯，我想那缥缈的空中，定然有美丽的街市……”近日，郭沫若《天上的街市》中的美丽场景在沙湾区沫若戏剧文创园变成现实。

8月12日，晚上8点不到，沫若戏剧文创园内灯光璀璨，人来人往。“天上的街市”里的不少美食商家早早地摆出了各式美食等待市民和游客的到来。吱吱冒油的烤串、麻辣味的涮串炸串、生卤小海鲜、鱿鱼大串、香糯的烤鸡爪、还有闻着臭吃着香的臭豆腐……除了美食，夜市中心舞台处还有表演的歌手、乐队和舞蹈演员，配合着炫目的灯光，为市民游客倾情演绎精彩节目。从8月9日到8月13日，沫若戏剧文创园推出流行之夜、民谣之夜、电音之夜、挑战之夜等主题活动，并配合演出活动，给市民和游客带来不同的娱乐体验。

“马上就要开张了，看看还缺什么。”晚上8点，三十岁的周琼（化名）挺着大肚子在自家店里忙前忙后，没有一丝困意，“兴奋都来不及。”

心灵手巧的周琼，经常在朋友圈“晒”自己做的各种美食，得到朋友们一致好评。在大家的鼓励下，周琼从去年开始在城区内摆摊，做卤味、卖凉粉，每晚都是早早售罄。由此，周琼积攒了一大批“粉丝”。在了解到沙湾区即将开设夜市后，周琼便早早报了名。“我一直晚上出摊，对晚上的市场有信心。以前都是哪里人气多，就推着车去，现在集中起来管理、销售，也更方便我们商家了。”据周琼粗算，自9号开市以来，每天营业额都保持在3000元以上。

“天上的街市”火车头广场共设置了近200个摊位，经营包含餐饮、小吃、夜宵、游乐设施等在内的多种业态，把满满的城市烟火气息汇聚起来，一家家流动的小商贩撑起了一个个灯火葱茏的夜市。同时，沫若戏剧文创园还提供了13个车载后备箱摊位，打造“后备箱集市”这一新兴业态。

沙湾区商务和经济合作局副局长王盼盼介绍，“天上的街市”火车头广场以郭沫若笔下《天上的街市》为原型，以45节绿皮火车厢为载体，融入了沫若文化、戏剧文化，三线建设文化元素。在这里，游客可以品尝沙湾特色美食，换装体验戏剧文化、沫若文化等特色鲜明、参与感十足的街区表演，欣赏酷炫的灯光秀和激情四射的电音摇滚。“‘天上的街市’夜市是为积极响应乐山市市委、市政府、商务局关于《2022年数字生活消费月活动方案》，提振沙湾区消费信心，促进消费回补，释放消费潜力，激发消费增长动能的重要举措，有利于深入推动沙湾区川派餐饮创新发展先行区建设，弘扬沙湾特色餐饮文化，让美食美景交相辉映，加大沙湾特色美食宣传力度。”



活动执行方、乐山市沙湾区承发国有资产经营投资有限公司旅游分公司副总经理桂伶飞表示，下一步还将结合夜市所在地的区位特点，植入“沫若”“戏剧”等文化元素，对商家商铺统一规划、统一设计，并引进更加有调性的娱乐、休闲、美食等项目。“既要满足人们‘夜食、夜娱、夜购、夜演、夜宿、夜展’的需求，更要让沫若戏剧文创园成为人们梦想的‘天上的街市’。”

市井长巷，聚拢是人气，摊开是人间，夜市经济、地摊经济是城市经济的重要组成部分，也是惠及群众的民生工程，在城市精细化管理的引领下，夜市经济在沙湾焕发出了新活力。



## 后备箱集市：方寸之间的热爱

如果说4月火了“刘畊宏的健身操”，5月火了“户外露营经济”，那么在夏夜来临，就是属于“后备箱集市”的主场了。相比常规的夜市摆摊，“后备箱集市”以更加罗曼蒂克和赛博朋克的风格，十分符合年轻人追求潇洒、期待自由的特性，其轻资产创业模式更适合年轻人“说干就干”的个性。

乐山的“后备箱集市”一直游移不定，高铁广场、世豪金街、滟澜洲社区……似乎处处有它们的身影。十几辆汽车纷纷打开自家摊位的后备箱，串联起200多米的城市灯火。手打柠檬茶、螺蛳粉、麻辣烫、烤脑花、烤猪蹄、关东煮、羊肉串、臭豆腐、脆皮五花、捞汁小海鲜、鲜榨果汁……各式各样的创意小摊、摇曳多姿的氛围灯，让整条街区充斥着烟火气、食物的香气和人潮涌动的乐趣。从“小地铺”到“小推车”再到“后备箱”，“后备箱集”实际上是“地摊经济”的“新玩法”。它是车展，也是夜市，还是一场年轻人的社交趴。

无论奔驰宝马还是五菱宏光MINIEV，各色车型汇聚在路边。摊主们一边在后备箱售卖产品和服务，一边在短视频平台直播，一个后备箱就是一个摊位，就是商品交易的载体，也是展示自我和个性交流的平台。

更重要的是，这种气氛能带动疫情下城市生机的恢复。而对于摊主们来说，交朋友，做喜欢的事，搞点钱，这“新三样”是年轻人摆摊的主要目的。对于这些年轻人摊主来说，展示自己的手艺，邀请朋友来聚会，甚至让自己的小店梦“软着陆”，都是自己选择加入“后备箱集市”的理由。

每日傍晚时分，“后备箱集市”的车主们便从四面八方汇聚在一起，打开后备箱开始营业。布满车厢的鲜花、清凉的饮品、琳琅满目的小商品、动感欢快的路边驻唱，伴随着习习凉风，勾勒出了夏日一道靓丽的风景。

东东是一名房产中介，凭借幽默、耿直的风格在抖音上收获了不少粉丝。而最近，他也投入到了“后备箱集市”浪潮中。“其实我们几个朋友一直比较喜欢户外活动，趁着这个新风口，也就利用晚上时间来试试。”

东东和朋友一起在城区嘉州新天地万和城附近建立了“落日集市”，主要销售酒水和冷吃。据东东介绍，晚上10点左右，是人气最旺的时候。“收入大概是营业额的一半，还是挺客观的。”



王桢楠摄



金丹摄

## 世豪金街夜市：老街新魅力

就在万和城1.3公里附近，属于乐山人民的世豪金街夜市也早在两年前开始营业。经过时间的沉淀，这条300余米的街道如今已成为乐山标志性的夜市之一。入夜，世豪金街烧烤的香味弥漫在夜市中，来往的行人手中无不拿着几根烤串；生蚝店前早已排满长队，鲜美的生蚝、扇贝配上啤酒，夜晚的气氛变得无比激昂；套圈、打气球、巧力投球等“回忆杀”游戏再度出现在人们视野，游客们个个摩拳擦掌、跃跃欲试；水果茶摊前，新鲜的水果搭配冰块，一杯杯鲜榨水果茶为夏天送来无限清凉。

市民慧慧（化名）和丈夫已经养成了每晚都来打卡金街夜市的习惯。“都说白天是生存，晚上才是生活。自从夜市开启以后，我们便经常带着孩子来玩。我们俩都是外地人，能在这个夜市品尝到各类小吃，在烟火气中聊聊工作、家庭的日常琐事，感觉很好。”在黑夜的掩护下，人们打赤膊、撸串、吃冰、对瓶喝酒，是白天

少能体验到的市井的放纵。

慧慧最爱的是金街里的一家烤生蚝。“他们家的生蚝好吃又新鲜，非常受欢迎。每天晚上，小小的三轮车摊前都会排着长长的队伍。”烤生蚝的老板介绍，每天都要提前采购好当天需要的生蚝、酱料，准备好摆摊要用的桌子椅子，找到位置停好摊车，用最快的速度赶在客人到来之前把准备好的生蚝撬开，放上烤架，以免晚上摆摊因为材料准备不足或动作过慢让客人等待太久。

“虽然每天都过着作息颠倒的生活，但好歹能换来不错的收入，就一直坚持着摆下来了。自己跟老公年纪大了，做其他的工作赚不了什么钱。”

“我们利用自身的区域优势打造世豪金街夜市，在扩大消费的同时也带动了市民就业。目前我们还在摸索阶段，下一步准备继续完善硬件设施，改善环境，争取把金街夜市做得更有特色，更‘网红’，成为乐山的招牌夜市，让市民体验感更好。”夜市的负责人告诉记者。

# B 深挖 灯光下的潜力



## 提振经济的“金钥匙”

夜市千灯照碧云。在我国，夜市有着悠久的历史。它最早出现于唐代，杜荀鹤有诗云：“夜市卖菱藕，春船载绮罗。”自北宋开始，官方才正式允许夜市出现。

如今随着消费需求升级，忙碌了一天的上班族将夜间消费作为压力释放的窗口，快捷、方便、通达性好，而又能一站式满足人们消费需求的场所成消费风口。

中国台北的士林夜市，北京的簋街，武汉的户部巷，重庆较场口夜市……这些著名的夜市让城市商业得以延续。从夜市里，不仅能够感受到城市在商业上的繁华，而且能体会到商业背后的文化氛围、生活气息。

中国的“夜经济”规模有多大？根据商务部城市居民消费习惯调查报告显示，夜间时段已经承担起国内整个居民消费的60%。艾媒咨询的调查数据显示，自2016年以来，中国的“夜经济”规模快速增长。到2021年，总规模已达到



36.35万亿元，艾媒咨询测算，2022年夜间经济增速将持续增加，有望突破40万亿元。

夜市目前在乐山发展情况如何？记者从市商务局了解到，目前主城区及各区县都在积极展开夜市活动，各类啤酒节、夜间集市、后备箱经济正在如火如荼开展中。“疫情限制了人们的消费需求和社交需求；而夜市为释放内需、推动循环提供了崭新的平台。原本一条非常普通的城市道路，一个并不起眼的小广场，一夜之间商贾云集，被人们形容为‘火出圈’，夜市的热闹和繁华，让人们看到乐山的‘夜经济’大有可为，大有作为。”

在疫情持续的时节，人们早已经普遍认为公众的消费方式、消费理念发生重大的改变，突出的表现便是网购更火而实体店消费更加式微。没想到的是，疫情持续只是一个整体的概念，由于各地在管控难度、管控力度上的不同，形成了疫情的地区间较大差异。这让公众消费形成了地区区分下的“微循环”。乐山目前的“天上的街市”、落日集市、牛牛集市等，正是在这样的背景之下发展起来的。家门口的夜市，已经不再局限于人们的买买和卖卖，而是提供了一个走出家门深呼吸，近距离见见老熟人老朋友的场合。此时，到夜市捎带回一些小物件，倒是成为不少人额外的生活情趣。



金丹/摄



## 打造消费新热点

“实际上消费者对夜市的需求是非常旺盛的。”乐山市党校经济学副教授秦利民介绍，夜间经济的概念在20世纪70年代由英国经济学界提出，限定为当日下午6点到次日早上6点现代城市消费经济，消费主体包括本地市民和外地游客，主要形式为休闲、旅游观光、购物、健身、文化、餐饮。而夜市经济是以服务业为主体的城区经济在第二时空的进一步延伸，可促进餐饮、购物、娱乐、旅游、休闲、体育等几大消费服务的进一步发展，进而拉动生产和消费需求，增加就业机会和经济总量。

“如今的夜市其实也就是我们此前的‘地摊经济’的升华。过去夜市的不规范经营就是因为中间没有一个规范的连接通道，实际上政府起到的作用就是一个管道的作用，连接消费者和商家，管道必须在一个规范的情况来运营，这样才能保证经济的良性可持续发展。过去自发型的夜市，因为存在着各种各样的问题，最后不得不关停掉。”秦利民说，政府在规范化运营的前提下，再灌输以一定的政策引导和政策扶持，实际上就会形成一个各方共赢的局面。“经济可持续循环的关键是各方参与者的共赢，这是一个现代经济非常重要的理念。”

夜市经济不但是一个城市治理水平的体现，更多的是城市文化的名片，城市品牌的打造实际上更多的是通过城市的生活方式来体现的。“外地游客来到乐山，他要来体验当地的民俗和生活习惯，因为现在的消费主要集中在晚上，所以夜市经济就成了一个地方文化特色的重要体现，现在各个城市，白天的时间大家都是在上班，所以夜间的消费更能体现出城市文化的特点。”

“而且夜市经济对于提升就业率显得尤为重要。”秦利民认为，夜市是不少市民的收入来源，而这一群体包括进城务工人员、大学生创业者，以及下岗人员或待业人员。在改善民生的基础上，为那些低收入人群拓宽就业渠道，提供一个好的创业环境和创业平台。“不过，夜市中大部分都是自发性的聚集，这对于社会治安，以及市政、交通造成较大压力。”



## “新蓝海”如何深耕

充满活力的夜市经济，侧面反映的是城市里更多的休闲文化空间、更热闹的消费场景，体现着一座城市的“软实力”，也是城市消费的一片“新蓝海”。夜经济的发展，无疑将打破传统经营模式在时间和空间上的局限，满足不同层次的多元消费，并拉动就业带动创业。

夜市经济是城市活力和竞争力的体现，是人间的烟火气，既要让城市有光鲜亮丽的“面子”，更要给广大市民游客整洁舒适的“里子”。王盼盼认为，要顺应市场需求，结合实际，注重打造特色，多在文化消费上做文章，以品质聚人气，以服务赢口碑，更好地满足人民群众多元化消费需求。

秦利民赞同这一观点。他说，一个城市既需要时尚、潮流、高端、前卫的现代商圈，又需要带有地域化、个性化、市井化、草根化的特色夜市，而这类夜市目前全市还很缺乏。夜市的繁荣与否，逐渐成为考量一个城市商业延展的因素之一。“夜市经济可以丰富一个地区的经济长度和宽度，乐山目前的夜市与沿海乃至亚洲全球很多城市相比，都有较大的差距，但是，这也正是发展夜市的潜力所在。乐山有条件的地方，特别是各区县，都可以搞夜市。”

“许多经济行为都是由人民自行创造出来的。

整个夜市的发展，必须依靠的是人的主观能动性，政府相关部门在其中起到的应该是辅助、配合作用，而不是指导作用。这些接地气的地摊经济虽没有流光溢彩的辉煌场景，却是市场经济的真实反映，还可以促进商品经济的发展，只要引导管理得法，夜市经济的品牌价值值得培育。”秦利民说。

此外，从国内外发展夜市经济成功的经验可以看到，夜市经济发展好的地方，一定是结合当地城市特色发展起来的，发展夜市融合本土传统文化和商业文化的一个很好的途径，诸多国内夜经济成功的案例都被赋予一定的文化内涵：武汉吉庆街夜市借助文化艺人表演逐步扩大规模，丽江古镇利用酒吧文化形成特色……发展文化融合的多元化趋势正是吸引不同消费人群的重要路径。

一种经济形态的发展，多样性一定是不可或缺的，只有各种业态的完美融合，才能获得长足的发展。桂伶飞明确提出，未来将不断丰富“天上的街市”业态，吸引乐山本土及周边城市优质商家。

“每晚的商家不能都是复制粘贴的，只有新颖的才是最吸引人的。在顺应市场要求的前提下，从整体进行科学的规划，创造更多的条件，整合好各类资源，让夜市能够高质量地发展，达至‘夜经济’的高度和水平。”



金丹摄

图片除署名外来源网络

### 寻找弃婴（弃儿）生父母公告



2013年5月23日11时30分在国道213千佛镇高岩村路段拾得男性弃婴（弃儿）一名，姓名乐小禾，出生日期2013年5月1日，身体健康，无携带物品。请孩子的亲生父母或者其他监护人持有效证件与乐山市儿童福利院联系，联系电话：0833—2692015，联系地址：乐山市市中区白蜡街69号。即日起60日内无人认领，孩子将被依法安置。

乐山市儿童福利院 2022年9月1日

### 寻找弃婴（弃儿）生父母公告



2015年9月24日在犍为县大兴镇云峰村铁龙坳路边岩洞拾得女性弃婴（弃儿）一名，姓名罗玉婷，出生日期2015年9月24日，身体健康，携带物品身着两件单衣服，外面包着一个红色小毛毯。

请孩子的亲生父母或者其他监护人持有效证件与乐山市儿童福利院联系，联系电话 0833—2692015，联系地址 乐山市市中区白蜡街69号。即日起60日内无人认领，孩子将被依法安置。

乐山市儿童福利院 2022年9月1日

# 四川青少年 书画传习大会决赛举行



■ 本报记者 高瞻 文/图

8月23日至8月25日，由中共四川省委宣传部、四川省教育厅、共青团四川省委、四川省文联、四川省少工委主办，以“传承文化 强国有我”为主题的青少年书画传习大会全省决赛暨嘉年华活动在“中国书画纸之乡”夹江县举行。来自省内外的书画名家、书画爱好者以及全省优秀师生齐聚一堂，交流学习，给为期三个月的书画传习大会画上圆满句号。

## 坚定文化自信 助推文化强国

8月24日下午，2022青少年书画传习大会全省决赛在夹江县举行。经过前期选拔，全省各市（州）共有371名学生脱颖而出，参加决赛。

决赛分为中国书画和中国画两个类别及小学组、初中组、高中组三个组别。中国画小学组、初中组、高中组分别围绕“起风了”“又见雪飘落”“梦”三个主题创作，用人物画、风景画、花鸟画、山水画等形式进行表现。中国书法小学、初中、高中三个组别的选手需要临帖，同时从试卷提供的诗词与文言文选取内容进行命题创作。

下午2点，经过一场书画素养比拼后，现场创作比拼随即展开，参赛学生根据相应的命题，现场挥毫泼墨，在水墨丹青之间，运用传统的勾皴擦点染手法，展现了中国书法和中国画的传统魅力。

来自绵阳中学实验学校的参赛选手孙秦川告诉记者，他所抽选的题目是《梦》，作为一个意向的命题，他选择了传统文化中代表文人精神的菊花，通过隐喻的形式，将所追求的梦想，用国画技巧的形式表现出来。

“参赛学生们用手中的画笔，描绘着时代和社会的变化，虽然有些笔法略显稚嫩，但却能感受到孩子们对中国传统文化

及艺术的不同理解。”中国美协理事、省美协主席梁时民告诉记者，希望通过长期开展这样的活动，提升青少年的文化素养及对中国传统文化的认识和理解，引导广大师生坚定文化自信、赓续中华文脉，助推文化强国、文化强省。

据了解，我市在6月底举行了书画传习大会市级比赛，在百余名种子选手中，通过选拔，共推选出24名小选手参加本次书画传习大会全省决赛。在此期间，孩子们经历了专业的导师培训，以及决赛中选手间的相互切磋，对于传统的书画艺术，对于文化传承有了全新的了解和认识。



## 习作比拼+教师赛课 研究与普及并举



据悉，举办全省青少年书画传习大会系列活动，是四川新时代传承创新优秀传统文化的巴蜀新实践。旨在引导青少年坚定文化自信、赓续中华文脉，通过传承传习中国书法、中国画艺术，增强与中国共产党同行、与祖国同行、与时代同行、与人民同行、与梦想同行的价值追求，满怀信心迎接党的二十大胜利召开。

传习新风，书写天府，从5月到8月，这一场集比赛、教学、研学等为一体的书画传习活动，吸引了全省逾万名师生积极参与，掀起了书画传习的热潮。

5月23日，活动启幕之际，组委会特邀四川省书法家协会主席戴跃、四川省美术家协会主席梁时民在线开笔。传统书画+现代网络，实现书画“跨屏互动”，笔墨“穿越古今”，诠释活动开启“传习新风”的鲜明特色。

戴跃表示，中国书法作为中华民族的优秀传统文化之一，承载着不朽的人文精神，举办全省青少年书画传习大会系列活动，定将发挥培根铸魂、启智润心的积极作用，寄语青少年“写好中国字，做好中国人”；梁时民认为，传统绘画有着极高的审美价值，更有其“成教化助人伦”的教育功能，希望广大青少年“从小树立远大理想，用绘画形式描绘美好未来”。

青少年书画传习大会遂宁选拔赛国画组二等奖得主蒋雨妍，成长于“中国书法之乡”蓬溪的书画世家。于她而言，国画不仅是一种爱好，更是一家三代家风和文化遗产。蒋雨妍未来想当一名老师，“将所学的国画知识教授给更多人，将国画这个传统文化瑰宝继续传承下去。”

系列活动除了书画传习大赛外，还举行了书画教学课例评选。全省480余所学校570余名教师注册参与，市（州）层层选拔的105个书画教学课例参加全省评选活动，经评委评审确定一等奖32个、二等奖32个、三等奖41个。

以《笔墨丹青——初识中国画》荣获全省教学课例（中国画）评选初中组三等奖后，渠县三汇中学美术教师庞攀激动地说，“虽条件有限，但农村学生对学习国画的热情一点不输城里的孩子。希望有更多人了解和关注乡村教育，特别是乡村学校的国画教育。”



## 乐山7人获一等奖 文化大市掀热潮

8月25日晚，2022青少年书画传习大会颁奖晚会在夹江县世遗广场举行，大会优秀传习导师、书画教学课例全省评选、中国书法全省决赛、中国画全省决赛等多个奖项正式揭晓，为期三个月的文化盛宴迎来高潮。

颁奖晚会上，乐山获市（州）优秀组织奖，参赛学生也收获满满——在中国书法及中国画全省决赛中，我市共有24名学生获得奖项，其中7人获一等奖。此外大会期间，“喜迎二十大 翰墨颂盛世”夹江县名家书画展同步开展，为活动举办营造了浓厚氛围。

值得一提的是，此次颁奖晚会上，还举行了学生现场书法、导师现场点评等互动活动。中国书法家协会副主席、四川省书法家协会主席戴跃，中国美协理事、四川省美协主席梁时民，四川大学文学与新闻学院教授、中国传统文化社科普及基地副主任王彤伟分别对学生现场的书法、荣获中国书法全省决赛一等奖、荣获中国画全省决赛一等奖代表作品进行了形象、生动、精辟的点评，获得了在场嘉宾的纷纷点赞和阵阵掌声。

作为国家历史文化名城的乐山，历史悠久、人文荟萃，吸引了岑参、陆游、李白、范成大等名师大家，诞生了苏东坡、郭沫若等文化巨匠，走出了李琼久、李道熙等书画大师，形成了嘉州画派、嘉阳河派等艺术门派。而此次活动的举办地夹江，更是闻名中外的中国书画纸之乡，古法造纸文化传承千年，奠定了其厚重的文化底蕴。

“乐山是中国画的‘大市’，群众基础较好，还有嘉州画派及高校的助力，近年来青少年对中国画的热爱越来越浓厚。”青少年书画传习大会中国画传习导师、乐山师范学院美术与设计学院教授、市美协主席李开能指出，人才的培养及各类比赛的举办，让学生们有更多平台展示作品、切磋技能，推动学习传承。

书画为媒、相约乐山，大会的成功举办，在全社会尤其是青年一代中掀起热潮，更埋下了学习书画、传承书画的“星星火种”，让乐山这座国家历史文化名城，散发出更加厚重的历史底蕴、焕发出更加迷人的时代风采。晚会的最后，一曲《龙文》融合了中国的传统文化，寓意传承国学风骨、弘扬文化自信。

当日上午，参加全省决赛的300多名书画“小能手”走进大千纸故里，聆听蔡伦造纸故事，漫步夹江竹纸文化长廊，了解夹江古法造纸历史，体验古法造纸72道工序，开启妙趣横生的研学之旅。

### 关于规范“乐山青江世豪广场城市综合体A区” 小区名称更名的公告

全体业主及业委会成员：

“乐山青江世豪广场城市综合体A区（四期、五期、六期）”位于乐山市市中区凤洲路1821号，在发改、住建部门的备案名称均为“乐山青江世豪广场城市综合体A区（四期、五期、六期）”。根据《民政部 公安部 自然资源部 住房城乡建设部 交通运输部 国家市场监督管理总局关于进一步清理整治不规范地名的通知》（民发〔2018〕146号）、《地名管理条例》、《地名管理条例实施细则》“乐山青江世豪广场城市综合体A区（四期、五期、六期）”属于户外标识标牌中使用的不规范地名。为此，现将小区名称“乐山青江世豪广场城市综合体A区（四期、五期、六期）”拟变更为“世豪公馆”。

本公示内容公示时间为七个工作日，（有效反馈意见时间为公示期间）。如有意见请在公示期间来电或书面意见给成都世豪新瑞物业服务有限公司或者小区业委会工作人员。

联系电话：0833-2106668，联系人：杜先生

联系地址：乐山市市中区凤洲路1821号2号楼物业服务中心

成都世豪新瑞物业服务有限公司

2022年9月1日

### 遗失声明

乐山市市中区邓文义工程技术咨询服务部所持有的公章（统一社会信用代码：92511102MA6BTWP61Q）遗失，特此声明作废！

# 问道优秀文化 扎根现实泥土

## 书画大咖共论守正创新文脉传承

8月25日上午，中国书画传承发展研讨会在“中国书画纸之乡”夹江县举行。这是“文化传承 强国有我”青少年书画传习大会全省决赛暨嘉年华活动的重要组成部分。

与会嘉宾围绕中国书画的历史源流及其时代价值、书画艺术保护发展当代路径、青少年书画艺术教育普及等话题，分享真知灼见，碰撞思想火花。 ■ 本报记者 熊春鹰



### 坚守，书画文化薪火相传



在中国五千年璀璨文明里，书画有着浓墨重彩的一笔。一笔一画，四川遒劲有力。天府大地孕育出无数历史文化名人，从不同维度塑造着中国书画文化，凝聚着中华民族的“根”与“魂”。

“中华优秀传统文化是中华民族的‘根’和‘魂’，也是我们坚定‘四个自信’的深厚基础。中国书画艺术源远流长，独树一帜，是中华传统文化的璀璨瑰宝。”省文联党组书记、副主席李兵表示，将努力发挥书画艺术对青少年培根铸魂、启智润心的积极作用，引导广大中小学师生传承弘扬中华美学精神，讲好中华文化故事，在年轻一代中掀起书画传习的热潮，营造弘扬发展中华优秀传统文化的浓厚氛围。

中国书协副主席、省书协主席戴跃，中国美协理事、省美协主席梁时民在主旨演讲中，就中国书画的传承与发展分享了独到见解。

“中国书法的命运与中国传统文化的命运休戚相关。”戴

跃指出，当下我国书法由美术学二级学科升为一级学科，标示着书法进入历史发展最佳机遇期。“我们要抓住机遇，构建一个具有本民族文化特质的现代书法学科，这是复兴中华优秀传统文化的重要举措之一。”

梁时民认为，中国画之所以能够文脉相传，是因为在不同的时代，有着不同的审美历史和审美价值、审美追求，不同时代的画家有着对时代的体悟，对人生哲学的意见，对艺术性的追求，所以代代相传。我们学习古人，是学习他们的技法和笔墨，学习他们对时代的理解和对文墨精神的体悟，但不能完全照搬古人的东西。

“继承传统应该以现代精神为价值取向，以画家的主观个性创作为主体，以社会现实生活为基础。传统不但具有延续性、继承性，更具有开放性和变革性、发展性。”在他看来，继承传统，是为了更好地发展与守正创新，使中华民族古老的绘画艺术代代相传，不断发展。



## 前行，书画传习守正出新

在随后进行的研讨交流环节中，专家学者、非遗传承人、书画传习导师、教学课例获奖教师代表等11人，结合各自研究领域，亮观点、谈路径、话未来。

从理论到实践，书画界如何守正出新？省美协副秘书长龚仁军认为，只有传承而没有创新，创新就成了僵硬的教条，而必定走入千人一面的死胡同。如果只讲创新而没有传承，其作品也将成为无源之水、无本之木，缺少中国画基本的元素或特征。

中国书法家协会理事，省书协驻会副主席、秘书长王道义介绍，通过建立创作展览、教育培训、学术研究、看稿指导、公益服务、评论宣传六位一体的“四川书法一盘棋”格局，实施书法传承和人才发展战略，推动书法事业繁荣发展。

“以大爱之心育莘莘学子，以大美之艺绘传世之作。记录大美时代，这就是大美之艺。这种精品意识，是我们在培根育魂的传习中，应该让青少年传承发扬的。只有丰富的历史底蕴，思想内涵，心怀大美之局，才能创作出有思想的时代作品。”四川大学艺术学院副院长、副教授张令伟关注到，中共中央办公厅、国务院办公厅近日印发的《“十四五”文化发展规划》特别指出：要坚持以人民为中心的创作导向，把创作优秀作品作为中心环节，推出更多无愧于时代、无愧于人民、无愧于民族的精品力作。

“这是党和国家在文化发展规划中为我们指出的总纲领，也是当下我们在中国画创作中的实践目标和基础。”张令伟认为，打造符合时代的文艺精品，应当成为我们中国画主体性创作的工作重心，而这样的精品，只有问道于优秀传统文化、深入到创作一线、扎根于现实的泥土，才能挖掘出其中的时代价值。

对中国画继承与发展的当代性思考，乐山市美术家协会主席李开能认为，中国画的传承是民族文化基因的时代延续。中国画历经两千多年而长盛不衰，体现了民族文化基因的强大。这种强大，其一是自身内部完备的技法体系的加持，其二是来自于历代艺术家对这个技法的文化认同和技法认同，其三则是对世界文化认知下的笔墨视野推进。

“文化的传承是民族生存和发展的根基。当前，中国画的传统技法、笔墨精神、人文思想，仍然是我们要去继承、挖掘、发展的重点。”李开能表示，传承就是把优秀的技法、品质、精神传承下去，就是把被社会广泛认可的、经过历史时间检验的优秀知识和技艺传承下去，让民族文化的根基成为共同的文化价值取向。在传承的过程中，必然要面对发展，面对新的“时代之问”。应该把传统文化有机化、活化。创新思路、学习借鉴，创作出更多有社会价值和个体价值的作品。在进行中国画的创作时，可中西结合，也可直接继承汉代或唐代的雄强之风、多彩之格，让中国画的传统借鉴之路有更多选择的可能性。

以实践促发展，青少年书画教育是热议话题。中国书法教学课例获奖教师陈旭的经验是以情境教学打破壁垒，用书法文创激发学生兴趣。西华师范大学院长刘清杨教授直指学生书法学习中的拔苗助长现象，建议书法教师应不断纠偏，发现学生自然书写的长处，保留其个性化的特征，让其在健康状态下成长。中国书画传习导师代表龚晓斌也提出建议：大力加强书法教师师资培养，将课程设置落到实处。



## 创新，书画纸砚更有价值

笔墨之间，一纸千年。书画纸，是夹江传承优秀文化的重要载体。夹江县委书记许天毅介绍，当地年产书画纸3万余吨，占全国市场份额60%。每年书画纸包裹量超七百万件，还有三千余名夹江人在全国各地从事书画纸和文房四宝销售工作。

研讨会落地夹江，书、画、纸在此交相辉映，相得益彰。夹江竹纸制作技艺省级代表性传承人陈秀君正与相关部门共同研发竹浆无酸纸，将为书画作品长期保存带来足够“安全感”。书画装裱修复技艺省级代表性传承人袁东珏已从夹江竹纸技艺入手，以科研分析支撑手工纸生产实践，提升修复用纸质量。苴却砚雕刻技艺省级代表性传承人任述斌说，砚的造型随着时代进步而不断创新升级，砚雕人的书画文化修养和积淀影响着砚的价值。

与会嘉宾表示，研讨会传承发展中国书画文化的精髓，积极培育书画事业新生力量，激发青少年书画爱好者创作灵感、追求美好生活的时代精神，将进一步提高青少年的美学素养和审美能力，赓续中华优秀传统文化血脉，推动四川文艺事业高质量发展！



# 乐山首个！

## 中国银行乐山分行营业部被授予 “市级个人外汇业务示范网点”称号



**本报讯** 8月18日，国家外汇管理局乐山市中心支局在中国银行乐山分行举行授牌仪式，正式授予中国银行乐山分行营业部“市级个人外汇业务示范网点”称号，该网点系我市首个“个人外汇业务示范网点”，标志着我市金融机构个人外汇业务更加专业化、个人外汇服务更加便民化。

当天，国家外汇管理局乐山市中心支局副局长李传军带队，在中国银行乐山分行行长胡天乔、副行长张晓东的陪同下，对示范网点个人外汇服务基础设施建设、队伍建设、服务规范、特殊业务处理、内控管理等方面进行详细了解。

据该行相关负责人介绍，目前中国银行在境内和境外62个国家和地区设有上万家机构，依托覆盖全球的服务网络和丰富的国际业务经验，整合集团多元化产品和服务，面向有跨境金融服务需求的各类人群推出系列特色“出国金融服务”。如今，随着国际化进程的不断加深，乐山市民对出国留学、投资、商贸、旅游等跨境需求不断提升，为提供更加全面优质的外汇服务，中国银行乐山分行辖内25个营业网点均可办理个人外汇业务，同时配备有个人外汇服务小专家，满足本市市民多样化外汇业务需求。

本次建立的示范网点在个人外汇业务专业化、时效化、综合化方面实现进一步优化，具备以下三大特色优势：

一是布局更优，配套设施再升级。让客户获得更好的外汇金融服务体验，该示范网点合理规划营业大厅布局，优化功能分区，通过进门区域海报、地贴引导、跨境业务专区标识标牌等为客户提供业务指引。示范网点设置外汇业务专柜可办理多达24种外币的现钞兑换，18个币种的跨境汇款业务，同时配备2名“个人外汇业务小专家”，为客户提供外汇业务“一站式”专业服务。

二是流程更优，外汇服务展新姿。中国银行乐山分行针对跨境留学、非居民、跨境商旅及外出务工等不同客群提供“一对一”的外汇业务咨询服务及定制服务方案，可实现业务的有效分流，极大程度提升客户体验感。除外币现钞零钱包在线预约、国际汇款、旅行支票、光票托收等丰富多样的基础类业务以外，该行还可提供多国家代理海外见证开户、“薪汇达”“侨汇通”“GPI汇款”等特色类跨境业务。

三是办理渠道更优，便捷化程度再攀升。除可在人工柜台、智能柜台了解咨询、办理业务以外，客户还可通过中国银行手机银行、微银行、“跨境GO”APP、“中银留学GO”小程序、“中银指南针”非居民小程序实现多渠道线上办理。资讯服务涵盖汇率牌价提醒、汇率计算、线上汇率查询、结售汇、外币互换、外币现钞预约、外币零钱包预约等，真正做到“一点接入，全球响应”，足不出户、便捷办理。

中国银行乐山分行营业部“市级个人外汇业务示范网点”成功授牌，是国家外汇管理局乐山市中心支局和该行积极践行“金融为民、外汇惠民”服务理念的具体体现。

该行相关负责人表示，在新时代新形势下，中国银行乐山分行将在国家外汇管理局乐山市中心支局的指导和带领下，充分践行大行担当，不断完善体制机制，优化服务水平，着力打造留学及境外旅游跨境特色场景，持续提升个人外汇业务服务质量，真正做到服务至上、金融为民！



# 井研研城：同心协力 助力打赢抗旱“保卫战”

“已经很久没下雨了，家里头的井水都干了，真的很感谢政府，你们送水来得很及时，解决了我们吃水的问题，太谢谢你们了。”研城街道建新村的独居老人曾淑桃拉着送水志愿者的手激动的说。

连日来，受持续高温和干旱少雨的天气影响，研城街道建新村、飞跃村等村（社区）出现饮水困难，严重影响村民的生产生活。得知灾情后，研城街道党工委立即组织街道干部、村（社区）干部、基层党员组成抗旱党员志愿队伍开展抗旱送水行动，帮助村民解决用水“燃眉之急”。

为了让每位村民能喝上干净水、放心水，研城街道抗旱应急志愿服务队针对出行困难、年迈体弱等特殊群体，主动将饮用水送到群众家门口，保障生活用水。

“哪里缺水，我们就送到哪里，特别针对孤寡老人、留守儿童、困难党员等特殊困难群众，我们党员先锋队队负责送水上门，确保不漏一户，让饮水困难的群众都能及时喝上放心水。”研城街道党工委副书记刘文鉴说。

据悉，面对近期高温热浪持续，降雨明显偏少的极端天气，研城街道坚持把抗旱救灾工作作为当前一项首要任务，结合“我为群众办实事”实践活动，科学调度，精准施策，力争将旱情影响降至最低。



吹响“冲锋号”。第一时间启动抗旱救灾应急响应，成立抗旱工作指挥部，召开专题工作部署会6次，研判困难问题，完善应急预案。组建成立由街道干部职工、各村（社区）干部、基层党员组成的抗旱队伍17支，分片包保网格地块。抽调街道机关、派出所、卫生院、村（社区）精兵强将92人成立党员突击队2支，退役军人先锋队1支，确保关键时刻拉得出、冲得上。

打出“组合拳”。组织机关、村组干部对全街道辖区内自备水井和水源情况进行无死角、全覆盖摸底，重点排查老弱病残等弱势群体的吃水用水情况，摸排到受灾人数2139人，预计经济损失433.6万元。按照“先生活、后生产，先人畜、后灌溉”的原则，及时疏通渠系1000余米，维修泵站3座，缺水区域的水利设施全部正常运行。配合水务部门在旱情最重的飞跃村设置临时供水点，定时定量放水。协调县信用社捐赠饮用水50余件，党员带头，走进村组，为26户孤寡老人、行动困难群众送水解困。鼓励群众积极开展生产自救，对房前屋后的蔬菜、农作物进行就近浇灌“止渴”。组织高级农技专家4人深入田间地头，指导村民通过疏通淤塞河道、清除杂草杂枝、水泵抽水等方式，增加抗旱用水。协调爱心企业提供水车两辆，对飞跃村1300余亩受灾果园连续3天进行喷灌，每天灌水约40立方。先后联系都管处、应急管理局等部门为干枯蓄水池补水3次，投入人力200余人，对塘、坝、水库做到专人管护，确保了千余亩蔬菜、果树的用水需求。

唱好“群英会”。把抗旱救灾一线作为加强党性锤炼、践行初心使命的主战场，党员干部身先士卒，主动作为，走进村组、小区，向群众宣传节水知识2200余人次，发动广大群众开展抗旱自救，消除等天靠雨思想。机关、村组干部广泛在朋友圈、微信群等转发供水公司公告等370余次，共同营造珍惜水、保护水、节约水的良好氛围。同时广发英雄贴，动员多方社会力量协同参与抗旱。截止目前，累计投入抗旱劳力2千余人，筹措应急资金16.5万元，坚决打赢抗旱救灾“攻坚战”。

（黄杰 刘文鉴）



金丹摄



# 彭建群：陌生化写作

■ 本报记者 金丹

## 沉入书海纸卷

对于彭建群来讲，阅读与写作无疑是人生中最大的乐趣。

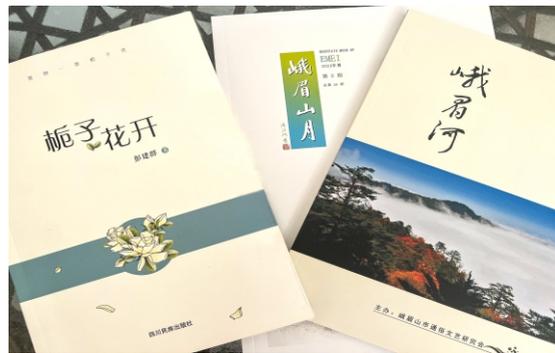
从识字起，彭建群便开始痴迷于阅读。初中的两年里，由于农村家庭经济十分困难，彭建群零花钱极少，只能用一点家里带来的零食在同学那里换书看，《水浒传》《野火春风斗古城》《青春之歌》……彭建群记忆很好，看过的书几乎能复述一遍，每天下午放学回家的路上，同路回家的同学都要求她讲故事，每次都要讲到天黑才肯回家。而高中时期，彭建群将这股对于书籍的冲劲更多地放到了课本上，因此也顺利地考上了大学，成为村里走出大山的第一个大学生。

“在大学，没有压力，没有管束，就拼命读书，常常错过打饭时间，违犯熄灯制度。”于是彭建群被同学们戏称为“书呆子”。只要有空，彭建群就坐在图书馆，一头扎进浩如烟海的书籍中，游弋于古今中外，用心汲取。

喜欢读书的人，往往也是喜欢买书的人。但对于当时每月只十五元生活费的彭建群来说，仍然无法实现“书籍自由”。后来彭建群开始利用闲暇时间为同学“打工”，“帮他们把衣服、床单什么的放进洗衣机里清洗，再晾晒。每个月也能挣十多块钱，也可以适当的买点书了。”

毕业后，彭建群被分配至当时的峨眉县新华书店（改制后为新华文轩峨眉山分公司），与图书结下了更深的缘分。“每天面对琳琅满目的各种书籍，看见自己喜欢的书，经常以整理书架为名，把书拿下来翻翻，片段阅读后，遇到感兴趣的再借回去细细品读。因此上班于我而言也是一件幸福的事。”

## 领悟“在场”魅力



金丹摄

“如果说阅读是一种摆渡，那写作就是对生命的探索。它们都在一字一句的爬梳中更新着语言的艺术。”在彭建群写作的前几年，她钟情于情感小说。因此也有文友将她比作“峨眉琼瑶”。对此，彭建群觉得自己比琼瑶差远了，一笑了之。“不过我转念一想：琼瑶就琼瑶吧，此‘琼瑶’非彼琼瑶也。我把它当成文友们对我的激励。”但是，彭建群有属于自己的文学坚守，有独特的见解和文采，也创作出了更多具有“峨眉风骨”的经典佳作。

后来由于工作及家庭原因，彭建群已无暇再写小说了，构思了几次的长篇小说也都无疾而终。于是，她开始将创作方向转至散文。

在一次去眉山市参加文学集会后，她被周闻道先生在场主义散文的创新理念感召，“散文性和在场精神，是在场主义提出的文学观念。在场主义主张‘面向事物本身’，强调经验的直接性、无遮蔽性

和敞开性。认为散文写作‘在场’的唯一路径是介入，介入就是‘去蔽’、‘揭示’和‘展现’。越听越觉得与众不同。许多耳目一新的概念，冲击着我已经疲劳的散文神经。虽然当时并不完全理解，却顿生好奇，对在场主义好奇，对眉山好奇。”

随着深入领悟，在场主义散文的理念在彭建群《有风千年》一文中体现得淋漓尽致。在文中彭建群以“风”为主线，重点讲述了眉山千载诗书城的千年文风。文章以忆古说今的方式，从古人积极的、创造的、良好的文风、“古文运动”的辉煌，到当今在场主义散文所创造的划时代意义和凝聚力，做了精准的阐述。

“在场”成为她缀字成文的灵魂。这就使得彭建群的文字，成为了一个个生动的文学符号，富有了在场写作的魅力。因此，《有风千年》获得了中国散文学会颁发的“冰心散文奖获奖作家东坡故里采风在场写作竞赛”三等奖。中国散文学会的授奖辞如此写道：彭建群的《有风千年》，以风的意象进入眉山的文学场域，在古今交融之中彰显地域的人文风貌，构思巧妙，颇有“古风新韵”的味道。

## “散漫”与陌生化写作

读了彭建群的散文后，会得知这是一个真性情的作家，她将对生活的热爱毫不掩饰地写进了作品中。《栀子花开》一书中收录了她的不少美文，无论是回忆故乡往事的文字，还是记录当今现实生活的篇什；无论是留恋于锦绣山川的欣悦，还是记录时代风流人物的沉静。彭建群以女性的细腻眼光和笔触，将喝茶、赏花、交友、采风、旅游，以及各类“遇见”，都用散文的形式记录下来，呈现给读者。“美学问题是一个非常复杂的问题，对美的定义大约有几百上千种，但是其中有一个定义比较简单，不妨参考：美是生活。这是俄国评论家车尔尼雪夫斯基提出来的。说来说去，美所表达的就是生活的一种欲望，一种心情，一种生机，一种幻想。所以，会有泰戈尔、谢冰心早年的那些诗，也有李白、杜甫、苏东坡的一些很好的作品。这些作品让人感受到生活本身可以是美好的，我们也有可能使我们的生活更美好。”

怎样写一篇好的散文？彭建群认为要学会陌生化写作，作家与其说是在通过已知来认识未知，以增加读者的知识，莫如说是借‘新的光照’来表现对象，使人们早以熟稔的客体或事物，在新的语境中显得“陌生”，如初次见到一般。

从阅读到正式写作，彭建群也记不得是多久了。从小说到中篇小说再到散文，彭建群的写作显得随性且自由。“这种写作状态的形成，与自己的工作性质和个人性格有关，社会事务增多，工作忙碌，在忙里偷闲中，写作成了一种奢侈和一种享受。”这样的“散漫”状态，让彭建群的笔下也少了些许刻意，多了一些生活底层接地气的真性情。

目前，彭建群已从单位退休，但她仍然执著地坚守文学情怀，笔耕不止。为繁荣峨眉山市文艺事业，彭建群和一群文友把峨眉山市通俗文艺研究会搞得风生水起，编辑《格调》《峨眉山月》《峨眉河》《峨眉山诗歌报》《峨眉散文专刊》等报刊。“创办属于我们自己的刊物，是会员们交流学习的一个平台，也是文友们的一个自留地，让爱好文学的人有展示自己的机会，从而激发他们的创造力，让文学之泉在峨眉源源不断，永不枯竭。”

作家的每一篇作品都是浓缩的人生。彭建群亦如是，每一份生活经验都是她的素材，再加以朴实却感情充沛的文字“调料”，化作行行极具情怀的文字，书写人间美景和世间真情，用她的话来说，开辟出一块属于自己的庄稼地，写出各色人生况味，写出我的所思所想。



人物档案

彭建群，彭山人，现居峨眉。笔名：葱妹、竹影，现为中国散文学会会员，四川省作家协会会员。峨眉山市文联副主席、峨眉山市作家协会副主席、峨眉山市通俗文艺研究会主席，《峨眉河》副总编，《峨眉山月》编委，《格调》美文编委。出版有个人文学著作《飘飞的蓝裙子》《栀子花开》《仙山掠影》（合作）。作品《读书记事》获第二届四川散文奖、《有风千年》分别获中国散文学会颁发的“冰心散文奖获得者东坡故里采风在场写作竞赛”三等奖、峨眉山文艺奖。

除署名外 图片由受访者提供

## 公告

下列机构经中国银行保险监督管理委员会乐山监管分局批准，因更址换发保险许可证，特此公告。

机构名称：中国平安人寿保险股份有限公司犍为支公司

许可证流水号：00088843

机构编码：000018511123

业务范围：人民币和外币的各种人身保险业务，包括各类人寿保险、健康保险（不包括“团体长期健康保险”）；意外伤害保险等保险业务；办理各种法定人身保险业务；代理国内外保险机构检验、理赔及其委托的其他有关事宜；证券投资基金销售业务；经保险监督管理机构批准的其他业务。

批准成立日期：2011年9月30日

住所：四川省乐山市犍为县玉津镇黄旗大道78号6幢1-6、1-7和1-8号

原住所：四川省乐山市犍为县玉津镇岷江北路95号鹭岛国际社区23号楼2楼2-1号

发证机关：中国银行保险监督管理委员会乐山监管分局

发证日期：2022年8月29日

中国银行保险监督管理委员会乐山监管分局  
2022年9月1日



# 住进手机

■ 本报记者 杨莹

从“套路”添加企业微信，到添加后群发，再到各类品牌电话回访，品牌商靠着五花八门的私域营销抢救成交金额的同时，也让客户体验逐步失守。

## “套路”添加企业微信

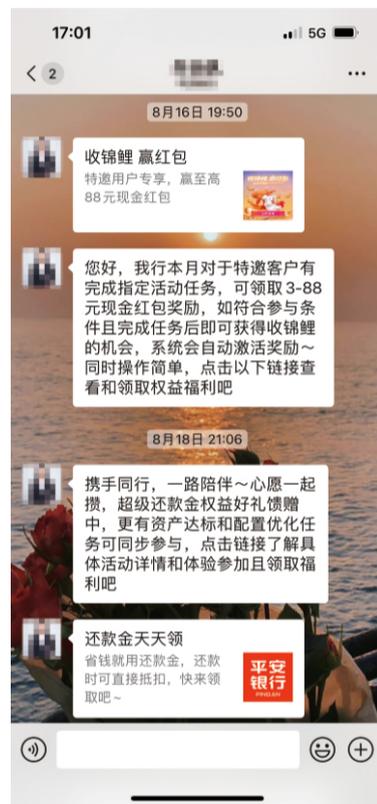
“之前您关注的是私人微信号，之后我们可能不再使用。请扫码添加我们的企业微信，会不定期推送一些福利信息。”在城区龙游路一加油站内，工作人员对前来加油的车主宣传加企业微信的好处。

“您好，我是药堂的慢病管家，送您一张‘满25元减5元的专属优惠券’（今日起8日内有效），点击下方小程序即可领取……”家住凤凰路北段的李女士告诉记者，之前在家楼下的药店买药，结账时工作人员表示，消费金额满28元可以扫码关注该店企业微信号，免费领取5元的专属优惠券，领取即可使用。“在工作人员的指导下，完成了注册、登陆，但从那以后我总是会收到企业微信号发送的消息。有时会发消息提醒我药要吃完了，有时会发一些药品链接，甚至会发一些使用期限很短的优惠券……”李女士表示，自己平时很少买药，但又经常收到这些垃圾信息，于是便删除了该药店的企业微信号。

“在商场闲逛，买了几件衣服，结账时，被销售人员套路进了企业微信群。不久后，又把我拉到各种秒杀群、新品发布群里。”张晓倩告诉记者，好不容易拒绝了导购的热情服务，挑好商品付款。以为购物结束，但实际上，推销才刚刚开始。在付款前，导购会热情地帮助你算满减、凑积分，继而要求你扫企业微信，进入品牌商的线上小程序，当你不清楚如何操作时，导购会接过你的手机，帮你完成一系列操作。“明明是在线下实体店购物，但感觉我走了一遍网购流程，甚至还被支配着

添加了企业微信。在之后的日子里，接收到了无数条优惠信息、促销广告，加入某些奇怪的社群。在一个又一个的节日里，企业微信号会准时发来促销问候。”在忍无可忍之下，张晓倩把该企业微信号拉黑了。

记者在采访时发现，除了商超、药店、加油站外，现在很多连锁饭店、眼镜店、通讯公司等都在推行这种模式。从“套路”添加企业微信，到添加后群发，再到各类品牌电话回访，品牌商靠着五花八门的私欲营销抢救的成交金额同时，也让客户体验逐步失守。



## 实体门店的“救命稻草”

线上经济的飞速发展导致当前实体店行业形势严峻，因此私域流量也就成为了实体门店的救命稻草。乐山世豪商场运动品牌售人员曾海（化名）坦言，在私域运营走红互联网并被各大零售品牌采用后，添加导购的企业微信，已经成为购物中心顾客的集体团建。

“过去品牌导购需要使用个人微信添加客户微信，再将商城的产品链接发送给客户。因为导购无法提前了解顾客的喜好，推荐难以满足顾客的心，并且销售转化率很低。现在，品牌商可以通过企业微信添加客户微信，沉淀客户关系。”曾海表示，企业微信添加客户微信后，可以标记客户，建立消费者画像，实现精细化数据管理。这就意味着品牌商可以通过导购员的日常工作记录顾客的喜好和细节。“使用企业微信记录客户的个性化信息，企业可以预设标签，导购可以根据客户特点进行选择，也可以添加新标签。更重要的是，线下销售产品后，品牌商仍然可以与客户形成联系，让售后服务、提供回购等变得更加便捷。”

“每个销售都有独立的企业微信二维码，客户可以通过扫码的方式来添加好友。企业推崇的私域运营，比起带来长效复购，更多带来了导购的考核压力。所以，在有着强销售标准的门店，导购会自发维护老客户，频繁通过企业微信去发促销信息。同时，导购在跳槽时很容易带走客户微信资产，但使用企业微信，可以很好的规避客户的流失。”曾海

进一步谈到，添加的客户关系属于企业，企业可以对客户关系进行管理和分发。在服务过程中，快速回复和直送服务小程序的能力可以让导购实现“秒回复”服务。流程结束后，数据统计工具可以让企业回顾自己服务的效果和效率。

目前，企业微信是市场上使用最广泛的办公平台工具。而实体店又有着天然的流量入口，只要进店消费的客户就是精准用户。将门店客户导入到企业微信的社群中后，我们会定期在群内发布一定的福利，促使客户消费，产生复购行为。“团购和抽奖的产品都是使用频率高且客单价低的日用品，并且所购买的产品需要去线下门店领取，这样可以吸引客户进店消费其他产品。”社群运营工作者谢莉告诉记者，会策划一些裂变活动，群裂变或好友裂变，让群内已有的客户带来新客户，扩大流量池。对于线下门店而言，公域流量所剩不多，通过搭建企业微信私域流量池，快速进行裂变才有更多的机会。（图片除署名外均据网络）

杨莹摄



要  
闻

### 暑期档票房已突破88亿元

进入暑期档，电影市场热度一直在升温。灯塔专业版数据显示，截至8月27日，暑期档票房突破88亿元，已超过去年暑期档73.81亿元的成绩，朝着100亿元的票房目标进发。在多地新冠肺炎疫情反复、不确定因素增多的背景下，电影市场取得这样的成绩实属不易。

### 公安交管部门将持续净化校园周边交通环境

秋季开学在即，公安部交管局日前部署各地做好开学返校交通安全管理工作，护航学生平安上下学。各地公安交管部门将持续整治校园周边及重要路口路段，及时查纠整治乱停乱放、闯红灯、不礼让斑马线等违法乱象，净化校园周边交通环境。



### 文化和旅游部：我国91%的博物馆已实行免费开放

文化和旅游部副部长饶权表示，十八大以来，我国现代公共文化服务体系日趋完善，促进人民精神生活走向共同富裕。截至2021年底，全国共有公共图书馆3215个、文化馆3316个、文化站4.02万个、村级综合性文化服务中心57.54万个。所有公共图书馆、文化馆(站)、美术馆和91%的博物馆实行免费开放。

### 超2.1万亿元留抵退税款退至纳税人账户

国家税务总局8月26日发布数据显示，4月1日大规模增值税留抵退税政策实施以来，截至8月15日，已有20131亿元退税款退到纳税人账上，加上一季度继续实施此前出台的留抵退税老政策1233亿元，已累计有21364亿元退税款退到纳税人账户。大规模留抵退税存量留抵税额集中退还任务圆满完成。

### 前7月国际货运航班同比正增长

中国民航局日前发布信息显示，我国民航货运航班量保持高位运行，特别是国际货运航班量同比实现正增长。今年1月至7月，全行业共保障货运航班(含“客改货”)16.3万班，其中国际货运航班11.7万班，同比增长1.8%。(来源：新华网、人民网)

## 「灾害面前，不当一个旁观者」

### ——重庆山火救援现场的志愿者力量

■李松 朱高祥

重庆北碚区缙云山下，山火灭火救援物资转运点，一瓶瓶矿泉水、盒饭被塞进凌阳背上的背篓，“多放些，我背得起”！物资装好后，凌阳轰足摩托车油门，冲上了陡坡。

从上午到傍晚，在陡峭山路上，凌阳来来回回跑了20多趟。

重庆山高坡陡，发生了山火，上山下山运送救援人员和物资成了难题。

“山火救援需要人手，需要有越野能力的摩托车……”在网络上看到这样的救援信息后，山城重庆一群素不相识的人，顶着今夏40多摄氏度的高温骑上摩托车，汇集到山火救援一线。

在确保安全的前提下，摩托车志愿者要负责把灭火救援人员和水、食物、灭火物资送往山上指定地点。这些人中，有摩的司机、外卖骑手、企业职工，也有当地村民。山路弯多路陡，灰尘又大，大家迎面路过时，总会摁两声喇叭，大吼一声：“兄弟，注意安全哦！”

凌阳是重庆一家医院的职工，前几天巴南有火情时，在巴南送了两天的物资，8月24日又赶到北碚山火救援现场。“背篓是我自己买的，想着能比书包多装些，每次就能给火场扑火的消防队员们多送些。”停车休息的间隙，凌阳撩起衣服擦汗，两肩黝黑的皮肤上有一道道红色勒痕。

凌阳把物资送到半山腰的转运点，剩下一公里多更加崎岖难行的山路，交由爬坡能力更强的四轮越野摩托车接力运送。

四轮越野摩托车手郑永林用湿毛巾裹住脖子，捂住口鼻遮挡灰尘，8月24日下午他的主要任务就是把钢筋等重物送上去。“上面挖防火隔离带的挖掘机急需这些材料，得赶紧送上去。”郑永林说。

从太阳升起到落下，这些志愿者们衣服早已被汗水浸湿。累了，就靠在摩托车扶手上歇一会儿。摔倒了，众人马上过来扶起来，又继续往前冲。

“在灾害面前，我不想当一个旁观者。我能做的不多，就是搭把手，帮个忙。”18岁的王劲博刚刚高考结束，想要参与山火灭火救援，父母嘱咐了一句话“听招呼，多干活”。在物资转运点，看到有消防队员撤下来，王劲博拿起一瓶瓶矿泉水使劲往他们手上塞，“快点拿着，渴了喝。热了往头上浇，凉快些”。

山火救援现场的志愿者力量，很快传遍网络。网友们感叹：“明知艰难却毅然出发，这些重庆崽儿，好帅。这样的骑手，好酷。”“山间小路，热浪奔涌，看不清你的脸，却能看清你勇敢的心。”高温下的重庆，不只有“热度”，更有“温度”。(来源：新华网)

# 金口河区胜利村： 一场美的邂逅

一缕清风，一片悠云，一汪碧水。崇山峻岭间，大渡河两岸，彝族人民依山而居、与水相伴，山水、风俗、饮食、民居、手工艺等，展现出生态、形态、情态浑然天成的金口河村寨画景。

郭星/摄

## 旧村新貌

胜利村地处金口河区永和镇西北部，雅安市汉源县和凉山州甘洛县交界处，金口大峡谷腹地，属于典型的“悬崖村”。全村共有7个村民小组149户村民分散居住在海拔1600多米的峡谷山巅。

曾经，天没亮出发，天黑才回家的“两头黑”下山赶集场景在这里延续了几代人。如今的胜利村，村民们聚居在大渡河畔，交通便捷、民风淳朴，生产生活已实现“一跃跨千年”的巨变。

近年来，胜利村先后实施了全村149户村民的“厕污共治”、小凉山综合扶贫新村建设、风貌改造、住房功能完善、易地扶贫搬迁等项目，真正实现了从云端之巅到殷实之地的“居之变”。村上还抓住“峡谷第一村”打造机遇，实施山地文化栈道、购物一条街、峡谷观景平台等配套项目，打通环村旅游步行环线，进一步完善了公厕、路灯、垃圾处理池、公共排污设施等配套建设。随着新景点的增加和景区接待条件不断改善，胜利村的旅游知名度进一步提升，实现从传统生产到旅游发展的“路之变”。村里百姓纷纷利用农舍办起了农家乐，端起了“旅游饭碗”。村里旅游搞起来了，村民收入提高了，人人脸上都带着笑容。胜利村地处金口河区永和镇西北部，雅安市汉源县和凉山州甘洛县交界处，金口大峡谷腹地，属于典型的“悬崖村”。全村共有7个村民小组149户村民分散居住在海拔1600多米的峡谷山巅。



黄程武/摄

## 村寨风光

### 金口河大峡谷

说到胜利村，首先要说的便是金口河大峡谷。“中国最美十大峡谷”之一，国家4A级旅游景区，世界罕见的自然遗产，长12公里，平均谷宽150米，最大谷深2646米，比美国科罗拉多大峡谷深近千米，是长江三峡的2倍。

乘坐游轮一路向上，峡谷地貌越发显现，自然风光和人文风情交相辉映，形成了一幅山环水绕、山水同天的迷人景象。景区内“峡、水、文、村”相融，资源禀赋高、类型独特、种类齐全。



黄程武/摄

## 铁道兵博物馆

被誉为20世纪人类征服自然的三大奇迹之首的成昆铁路穿境而过，充分展示特殊背景下，“大三线建设”的厚重历史文化。

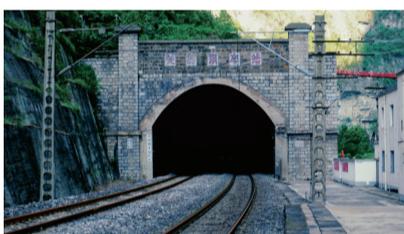
面积2000平方米，主要由主展馆、成昆铁路纪念碑、游客中心3个部分组成，珍藏老铁文物1200多件，再现了铁道兵光辉历程，继承和弘扬了“逢山开路，遇水架桥”、艰苦奋斗、顽强拼搏的铁道兵精神，为四川省爱国主义、国防教育、廉政教育和党史教育基地，也是四川省首批铸牢中华民族共同体意识教育基地和省民族团结进步教育基地。

## 连心桥

这是一条连接凉山和乐山的友谊之桥，从桥的中间隔开，一半属于凉山，一半属于乐山。据说，从这里走过的情侣，都会得到大山的祝福。

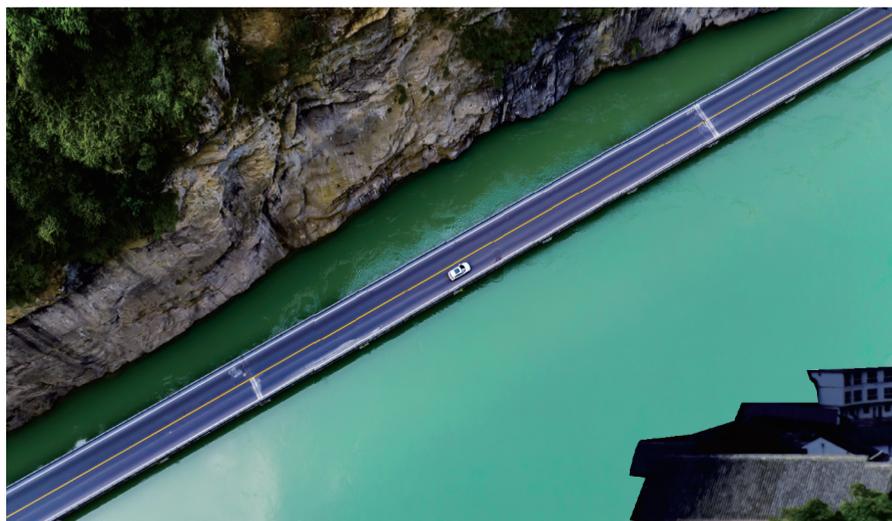
## 水上公路

峡谷两岸奇峰突起，危岩耸立，形成山环水绕、山水同天的迷人景象，飞驰在大渡河上的水上公路，壮阔感油然而生。



## 白熊沟

白熊沟是大渡河北岸支沟，是大峡谷著名景观，全长约7公里，直抵大瓦山南麓，沿途深邃清幽，风景奇绝，与大瓦山构成一幅天然的神奇画卷。进入深山，偶遇藏在山间的民宿，伴着凉爽的山风和清脆的鸟鸣睡一觉，这是城市中寻找不到的静谧。



黄程武摄

## 村寨美食



文竹/摄

## 坨坨肉

彝语称“乌色色脚”，意思是猪肉块块。它是彝族地区的一道特别的菜，其吃法也是很朴实，几坨肉甩在锅里煮起，不放任何调料，煮熟后捞起，再撒蒜水，盐及花椒等即可食用。

## 腊肉

老腊肉以肥瘦相间的猪五花肉为原料，历经腌制熏烤过后的成品软糯而不柴，猪肉的脂肪呈透明状，隔水蒸后片片晶莹剔透。肉质鲜嫩红润肥而不腻，吃后唇齿留香。

## 豆花饭

一碗简单的豆花饭，蕴藏了金口河人的智慧和汗水。水取自当地的天泉水，黄豆选用新鲜的饱满豆粒，这样制作出的豆腐绵软细嫩入口化渣，配上一碟蘸水和一份蒸菜，味道一绝。

## 炸洋芋

这边的炸洋芋也是一绝，味道麻辣，洋芋炸到酥脆，加上配菜，最后加小米辣在上面，巴适的板。





# 雷击灾害已致多人身亡 这道“天降惊雷”不得不防

8月27日早上，“安徽南陵一广场4人遭雷击”话题登上微博热搜，引发网友关注。据安徽芜湖南陵县应急管理局8月27日发布通报，4名正在健身运动的群众被雷电击中，造成2死2伤。仅在2天前云南丽江也发生了雷击事件，1人经抢救无效死亡。虽然已经入秋，但仍然处于汛期，户外活动牢记安全第一！

## 关注雷电预警 雷暴多发在夏季午后

在最近的两起雷击意外事件中，当地都曾发布过雷电黄色预警信号。这是雷电预警信号中的第一级别，也预示着6小时内可能发生雷电活动，可能会造成雷电灾害事故。

据中国天气网研究1981年至2013年各地雷暴日数的大数据发现，我国南方比北方更容易发生雷暴，山区雷暴日数多于平原。其中，发生雷暴频次最高的地区在云南南部、海南、广东大部、广西东南部以及西藏中部的部分地区，年均雷暴日数在70天以上，局地超过100天。

此外，中国天气网指出，我国雷暴主要发生在4月至9月，其中7月为最高峰，达8.5天，基本上每4天就有一天可能出现雷暴。一天之中，各地的雷暴发生时间一般集中在午后到傍晚，15时至17时为最高峰。对此，中国天气网气象分析师石妍介绍，我国雷暴发生的高峰主要在6月至8月，这与对流天气关系密切。

## 雷雨天应减少外出 听见雷声需赶紧躲避

中科院大气物理研究所副研究员魏科在中国科学报刊文提醒，如果能听见雷声，那么这时候雷电发生的范围大概是10公里之内。所以，只要听见雷声，雷雨云就大概位于头顶1公里到10公里的范围内，这时需要赶紧躲避，因为雷电已经离得很近了。

雷雨天应减少外出，如在户外则应注意躲避。针对户外人员，江苏应急管理厅于8月26日在公众号发布安全提示，在雷雨天气中，不宜快速开摩托、快骑自行车和在雨中狂奔，因为身体的跨步越大，电压就越大，也越容易伤人。如果在雷电交加时，头、颈、手处有蚂蚁爬走感，头发竖起，说明将发生雷击，应赶紧趴在在地上，这样可以减少遭雷击的危险，并拿去身上佩戴的金属饰品和发卡、项链等。

另外，雷雨天气时不要停留在高楼平台上，在户外空旷处不宜进入孤立的棚屋、岗亭等；远离建筑物外露的水管、煤气管等金属物体及电力设备；不宜在大树下躲避雷雨，如万不得已，则须与树干保持3米距离，下蹲并双腿靠拢。如果在户外遭遇雷雨，来不及离开高大物体时，应马上找些干燥的绝缘物放在地上，并将双脚合拢在上面，切勿将脚放在绝缘物以外的地面上，因为水能导电。

同时，在户外躲避雷雨时，应注意不要用手撑地，同时双手抱膝，胸口紧贴膝盖，尽量低下头，因为头部较之身体其他部位最易遭到雷击。若在户外看见闪电几秒钟内就听见雷声时，说明正处于近雷暴的危险环境，此时应停止行走，两脚并拢并立即下蹲，不要与人拉在一起，最好使用塑料雨具、雨衣等。



## 过去雷击造成平均每年460人死亡 伤害心脏和呼吸系统

2012年刊发的《我国雷击致人伤亡特征及易损度评估区划》一文指出，根据1997年-2010年的数据分析发现，雷击造成我国平均每年460人死亡，425人受伤。雷击对人的致命作用是造成心室纤颤，导致心脏停搏；另一方面是对延髓呼吸中枢抑制、麻痹导致呼吸停止。

据四川“达州应急”公众号6月11日分享的雷击急救方法中提到，雷击引起的电灼伤只是表面现象，最危险的是对心脏和呼吸系统的伤害。通常被雷击中的受伤者，常常会发生心脏突然停跳、呼吸突然停止的现象，这可能是一种雷击致“假死”的现象。要立即组织现场抢救，将受伤者平躺在地，进行口对口的人工呼吸，同时要做胸外心脏挤压。如果不及时抢救，受伤者就会因缺氧死亡。另外，要立即呼叫急救中心，由专业人员对受伤者进行有效的处置和抢救。

(来源：本报综合)

鳄雀鳝是外来物种，被称为“顶级淡水鱼杀手”，生性凶猛又缺乏天敌，繁殖能力强，每年可以产数万枚鱼卵。它不仅会吃掉水域内的鱼类，食物短缺时还有可能攻击人类。这样具有极强破坏性的外来物种，在网上却仍有售卖，此前国内多地也曾发现过鳄雀鳝的踪迹。有网友关心，这种鱼能吃吗？

# 被围捕的鳄雀鳝

## 几十块就能买到？能吃吗？



### 网上仍有鳄雀鳝在售卖 一条只需几十上百元

据了解，在养殖水体中，目前鳄雀鳝数量并不少，主要集中在广东地区。由于繁殖量大，线上、线下都很容易买到，价格也相对便宜。

8月27日，中新财经查阅电商平台发现，部分平台已无法搜索到鳄雀鳝，但在一些电商平台上，仍有商家在出售鳄雀鳝，从商家报价看，一条鳄雀鳝只需几十元便可买到，贵的也不过几百元。

而2022年8月1日起施行的《外来入侵物种管理办法》明确，任何单位和个人未经批准，不得擅自引进、释放或者丢弃外来物种。涉嫌犯罪的，依法移送司法机关追究刑事责任。

那么，为何鳄雀鳝这一凶猛的外来物种，仍在市场上售卖？

### 怪鱼为何出现在人工湖？ 或为被“放生”

“鳄雀鳝的扩散大部分还是人为传播，汝州发现的这条‘怪鱼’，可能是被人购买养殖后放生到湖泊里的。”国家大宗淡水鱼产业技术体系外来物种入侵防控岗位科学家顾党恩说，“鳄雀鳝是作为观赏鱼类引入的。”顾党恩介绍，“它的体形比较奇特，比较凶猛，能满足人们的猎奇心理，所以有人喜欢养。鳄雀鳝引进应该有二三十年了，最晚本世纪初就有人工繁殖的了。”顾党恩曾表示，“早期，绝大部分鳄雀鳝是非法走私而来，由于监管的缺失，目前在观赏鱼市场购买鳄雀鳝并不困难。”

### 多地曾出现鳄雀鳝踪迹

据北京日报8月1日报道，北京一小区居民在景观水系中发现半米多长的“鳄鱼”，捕获后确认为鳄雀鳝，疑为居民放生。8月17日，江苏靖江市一小景区景观池的鳄雀鳝，咬伤了一名男孩的手指。8月27日，青岛西海岸新区海韵嘉园里的人工湖中的鳄雀鳝被捕获。

西宁、昆明、银川、长沙……多个城市近日发现鳄雀鳝的踪迹。顾党恩介绍，目前鳄雀鳝在我国分布很广，主要在珠江一带建立了种群，特别是广州、佛山的城市公园湖泊里大部分都有鳄雀鳝，一些河道中也有鳄雀鳝的身影。据已有的报道，从广东、广西、福建到河南、四川、江苏等多省份均有鳄雀鳝的野外分布记录。

### 鳄雀鳝到底能不能吃？ 发现后应如何处置？

河南汝州的两条鳄雀鳝被捕获后，有网友戏称，抓上来后要“起锅烧油”做了吃。许多网友好奇，这种鱼能不能吃？

北京市水生野生动植物救护中心高级工程师邹强军表示，鳄雀鳝的鳞片非常坚硬，从这样一条“全副武装”的鱼身上获取鱼肉是很困难的事情。顾党恩介绍，鳄雀鳝不适宜食用，且卵有毒。

邹强军表示，若食用鳄雀鳝，稍不注意就会发生中毒事故。鳄雀鳝自身的经济价值非常有限。

“大量鳄雀鳝被人为养殖后，往往由于生长速度太快，水族缸无法容纳，或者无力承担养殖费用而人为放生或者丢弃。”顾党恩表示。

中国水产科学研究院珠江水产研究所、农业农村部外来入侵水生生物防控重点实验室主任牟希东介绍，如果市民购买后不想养了，千万不要人为放生，可以委托高校、科研机构、相关部门进行处理。如果市民在公园等地发现鳄雀鳝，要尽快上报，由当地管理部门捕捞清除，并作无害化处理。

(来源：中国新闻网)

# 味精有毒、致癌、脱发、杀精 到底是真是假？



放大后的味精

以前味精是家家户户可见的增鲜提味的“神器”，但现在却背负着“有毒”、“致癌”、“脱发”、“杀精”的罪名，让人们有所畏惧。那么，味精到底有没有被冤枉呢？



## 味精真的有毒吗？

20世纪初，日本化学家池田菊苗偶然注意到自己喝的海带黄瓜汤味道出奇鲜美，就将汤样品带回实验室，用化学分析手段从海带中提取到一种神奇物质——谷氨酸钠，取名“味の素”。1920年，中国化学家吴蕴初成功从谷物中提取并制成谷氨酸钠，取名味精。

吃了好多年味精，但近年来很多人都说味精有毒。然而，在葡萄、番茄、海带等天然食物里都含有谷氨酸钠。而且在我国，味精的制备也大多是以玉米淀粉、大米等谷物为原料，通过发酵、提取、精制而成。这些天然食物和谷物无毒无害，那么符合国际标准的谷氨酸钠，自然也是无毒无害的。

此外，味精的前身——谷氨酸，是动植物蛋白的基本成分。而且谷氨酸还是肝脏疾病患者很好的辅助药物，谷氨酸被人体吸收后，与血氨结合成谷酰胺，解除氨的毒害作用，从而保护肝脏。

美国食品和药品管理局（FDA）曾表示：在现在的使用量、使用方法下，长期食用味精对人体没有任何障碍。1999年，我国首次独立完成了味精的长期毒理试验，结论一致，即食用味精是安全的。

## 味精致癌、杀精、导致脱发？

### 1. 味精致癌？

世界卫生组织的食品添加剂联合专家组从急性毒性、亚急性毒性、慢急性毒性、致畸形性和突然变异性试验等多种试验中，都已证明味精是安全的。

而且味精被食用后，经胃酸作用转化为谷氨酸，进入血液，成为合成蛋白质的“要件”，并参与体内新陈代谢的过程，反而具有较高的营养价值。因此，关于味精致癌说法不可以相信。

### 2. 味精杀精？

有大量实验表明，大量食用味精后，与生育相关的器官中子宫、卵巢、睾丸、前列腺各脏器大体及镜下检查均未明显中毒性病理改变，而且对体重、摄食、血象、心、肝、肾功能等十项生化指标及心电图等也均无明显影响。所以，味精杀精的谣言亦不攻自破。

### 3. 味精导致脱发？

关于味精导致脱发的说法没有相应的理论和实验数据支撑。脱发按病因分类，内分泌性脱发和神经精神性脱发最为普遍。前者是遗传因素和雄性激素的共同作用导致的，后者病因尚未完全认识清楚，可能是免疫因素、遗传因素与精神因素共同作用导致。还有不常见就是营养不良或代谢异常导致的脱发。

## 鸡精有没有害？

鸡精的味道之所以很鲜，根本原因还是其中有味精的作用。鸡精中约含40%的味精，约含30%食盐，及淀粉、砂糖、香辛料和一些增味剂。

因此，鸡精只是比味精多了一些食盐和其他食品添加剂。市场上的其他增鲜剂比如酱油、蚝油、鲍汁也开始添加谷氨酸钠。所以，鸡精也是无毒且不会致癌的，这些增鲜剂只要适量吃都是无害的。

但与食盐一样，味精、鸡精中的谷氨酸钠中含有钠元素，而过量摄入钠则会导致高血压等心脑血管疾病。因此，要像控制食盐摄入量一样控制味精。那多少算适量呢？

## 味精应该怎么吃？

我国居民膳食指南提倡每人每日食盐量应少于6g，但是实际摄入量普遍达10g左右，如果再加上味精中的钠，就会更多。欧盟食品安全局采取100倍安全系数，为谷氨酸及其盐类制定了新的安全摄入量，即每公斤体重30mg，相当于60公斤重的成年人每天摄入上限是1.8g。

日常饮食中，我们在食用味精时参考以下规则：

1、**避免高温**。研究表明，当温度过高时，味精就会变为焦谷氨酸钠，虽然无毒，但鲜味也不复在了。

2、**避免过量食用**。毕竟一些品种的味精中含有不少钠盐。

3、**避免重复使用**。鱼、蛋、蘑菇和茭白等天然食材本身烹饪过程会同时生成鲜味，无需另加味精调鲜。

所以，味精对我们来说其实是友非敌，味精既不会致癌，也不会让你头秃，但要注意的是一定要不要过多食用，有些天然食物也可以起到增鲜的作用，是不需要加味精的。





# 市人民医院召开援外医生行前欢送会

■ 税碧娟 卢玥



根据四川省卫健委工作部署，市人民医院妇产科医生张媛将作为第20批援佛得角医疗队队员执行为期2年的援外医疗任务。8月24日，市人民医院召开了张媛赴非洲佛得角执行国家援外医疗任务行前欢送会。医院党委书记陈佳、党委副书记金锋，党委委员、纪委书记江平及相关科室负责人参加欢送会。

会上，陈佳代表院党委对即将赴非洲佛得角执行国家援外医疗任务的张媛表示诚挚的敬意和感谢，并从援外医疗的意义、医院援外的历史及成就、新时代背景下对援外工作的新要求等方面，对援外医疗队员提出了要求。同时，她希望张媛同志在援外期间要进一步提高政治站位，用精益求精的技术和医者仁爱之情，展现出中国医者的使命担当，树好形象。要牢固树立安全意识，出色完成任务，以优异成绩诠释“不

畏艰苦、甘于奉献、救死扶伤、大爱无疆”的中国医疗队精神，以实际行动为国际医疗合作及构建人类命运共同体贡献智慧和力量。

金锋介绍了此次援外医疗的意义及非洲佛得角基本情况、医院援外的历史及成就、新时代背景下对援外工作的新要求等，并叮嘱张媛同志要做好个人防护，总结工作经验，讲好中国故事、乐医故事，传承好中国医疗队精神，圆满完成援外任务。

纪委书记江平对张媛同志援外期间工作生活提出了纪律要求。

“作为一名中共党员、一名百年老院的医务工作者，在援外期间，我一定牢记嘱托，履职尽责，不辱使命，为佛得角的卫生健康事业贡献力量。同时充分利用这个平台展示国家、医院和个人的良好形象，推动中国与受援国人民的友谊。”张媛坚定地说。

## 多学科联合开展产房就地剖宫产急救演练

为了进一步提升产科医护人员的突发事件应急响应能力、综合协调能力、危急重症产妇的抢救能力，同时缩短抢救时间，优化应急救治流程，8月24日，市人民医院产科医护人员在产房分娩间进行了一场产科紧急剖宫产的急救演练。产科主任许洪梅、产房护士长王辉、产科全体医护人员全程参加演练。

从通知相关科室协助配合、完善相关检查，做好医患沟通，完善术前准备到胎儿娩出，各方密切配合，演练过程迅速有效，抢救过程环环相扣，以高要求、高水准顺利完成此次演练。

在实际演练过程中，产科值班医生迅速到位，产房助产士沉



着应对，紧张有序，各科室紧密配合，重现现场抢救的惊心动魄的场景，突出了“急、快、准”的特点，反映了我院应对突发状况有着良好的预案和现场处置能力。

最后，许洪梅深入总结了此次演练，带领大家仔细严格梳理产房就地剖宫产的每一个细节，并指出了不足之处，要求大家要在演练中总结经验并持续改进，

希望通过类似的反复多次的应急演练，建立一支训练有素、果断处置，在最短的时间、以最快的速度来应对产科各种紧急情况的救治团队，全力筑牢母婴安全基石。

（鲁杨）

从爱奇艺站内热度破亿到豆瓣开分7.7并登陆网飞,《苍兰诀》的爆火究竟缘由何在?从身份悬念到动作悬念,从虐恋到甜剧,近期玄幻剧如何推陈出新打破套路?

# 苍兰诀

## 玄幻剧反套路创新

### 从虐恋到全程发糖的古装玄幻剧进化

《苍兰诀》采用了身份先行的设定,在故事前期即讲述了“小兰花”即是息兰神女的身世,容昊仙君隐藏的“海市主”身份,为观众塑造了全知的上帝视角。将身份悬念变换为人物背景,使得整部剧的悬念从探寻主人公的隐藏身份转换至在已知身份的条件下探寻人物动作的过程,强化了人物的动作悬念,增强了剧情的戏剧性。

同时,将身份悬念推移至人物背景,化解了故事情节中不得不出现的“金手指”的无奈处境。而身份悬念前置后,主角在遭遇陷阱之时展现出的能力并非瞬间激发,而是经过了前期的铺垫渲染,便呈现出一种“既在意料之外,又在情理之中”的欧亨利式结尾,使情节更加完整合理。

再者,从虐恋到甜剧的转变是《苍兰诀》所代表的玄幻剧的又一大创新看点。在传统的玄幻剧中,主人公往往背负着世俗之见、天下道义、拯救苍生的使命,必须在爱人和天下苍生之间做出选择。主人公不断在天下与情爱之间做出取舍而一步步的行差踏错,爱人错过。

在没有重重误会的蹉跎、没有身世之谜的庇护下,人物的动作所产生的前因后果需要更加经得起推敲和考验。但不可否认,在一成不变的玄幻剧创作模板中,《苍兰诀》的反套路创作设定激起了较大的反响,平地起波澜,也一再说明受众市场对于创新概念和叙事模式的渴求。

### 由玄幻归于现实的恒久情感

在玄幻剧中,纵使每部剧的人物设定不同,呈现形式各异,但都有着殊途同归的情感以及万变不离其宗的设定。

首先即是世族的仇恨与命运的枷锁。在玄幻剧中,男女主角的身世不但赋予了其天生的神力,同时也将世族的仇恨延续至其肌理。这种仇恨将抉择上升到亲情与爱情的抉择困境。

从结局来看,仇恨化解、盛世昌平、符合传统文化中人们对于和平的美好愿景,历经坎坷、有情人终成眷属的情爱满足了观众的情感需求。可见在世族仇恨和人物命运的束缚下,大团圆结局所承载的喜悦是观众所渴求的不变情感。

此外,玄幻剧不仅靠着共同的情感体验将虚构与现实相联结,在近年来的玄幻剧中不难发现,创作者们正尝试利用“人间副本”筑起一道全新的桥梁。在架空的玄幻剧中,让观众看到现实生活的至真至善,即是玄幻剧的独特意义。

### 双核驱动网络IP的全新发展

近年来网络IP从“小说——漫画——动漫——影视剧”的改编模式逐渐成型,实现了IP的多领域开发。如《全职高手》《魔道祖师》等众多IP,皆是先由小说改编成漫画或动漫,最后再进行影视化上线。

然而,在IP影视化过程中,动漫这一先行者比影视剧占据了更早接近观众的先觉条件。同时,动漫中可以利用特效还原出较为符合文字文本中天马行空的形象和惊世骇俗的能力,在观众心中留下深刻的印象。而在影视化的过程,中从“虚拟形象”转换为“现实形象”时则难以兼顾到原著笔下的诸多细节,导致还原度受到质疑,褒贬不一。

《苍兰诀》动漫版的情节和内容大量契合原著小说,九渊战神和东方青苍对决的场面也在短视频平台掀起了一阵热潮。在动漫的剧情中,东方青苍和小兰花一体多魂的设定也更符合动漫所独具的风格。而《苍兰诀》影视剧版本着重体现出东方青苍与小兰花以独立身份共处的情节,强化了仙月两族之间的斗争,打斗的方式更为符合传统仙侠剧征战的场面。

可以说,《苍兰诀》的动漫版与剧情版讲述了不同的故事,从不同的方面还原了原著中的情节,二者的同时上线也避免了动漫与影视剧“二次元世界”与“三次元世界的”壁垒碰撞,将IP深度挖掘。然而,无论是剧版中的创新,抑或是动漫版中的特效皆有可圈可点之处,也为玄幻剧的创作提供了全新的经验和借鉴。

(来源:本报综合)



# 校园周边环境综合治理暨秋季开学工作部署会召开

8月25日，市政府组织召开2022年校园周边环境综合治理暨秋季开学工作部署会。各县（市、区）政府分管负责同志、各地教育部门主要负责同志以及市级部门分管负责同志参加会议。

会议集中学习了《遏制学生非正常死亡末端发力终端见效工作方案》《乐山市人民政府办公室关于切实加强学生校外安全保护减少安全事故的通知》《乐山市系统化保障校园安全促进学生健康成长实施方案》《市级部门（单位）遏制学生非正常死亡和校园周边环境综合治理任务清单》等文件精神及要求，并研县围绕遏制学生非正常死亡、题为县围绕校园周边环境综合治理工作作发言。

会议强调，2022年秋季开学在即，各地各校要按照市教育局拟发的《2022年度秋季学期开学安全评估实施细则》，结合当前新冠肺炎疫情防控和各类安全工作形势，合理制定评估细则，组织公安、卫健、市场监管、消防救援等单位，一校一园实施安全评估，确保评估一所、安全一所，开学一所，对评估不达标学校暂缓开学。

会议要求，一是思想认识要再提高。要进一步提高思想认识，增



强校园安全管理的底线思维、极限思维和责任意识，时刻保持高度警惕和临战状态，切实把确保校园和谐稳定、师生生命安全放在第一位。

二是安全责任要再落实。按照“党政同责、一岗双责、齐抓共管、失职追责”和“三管三必须”要求，主动担责、主动尽责、主动负责，抓紧抓实相关工作。

三是制度机制要再完善。结合自身实际，注重查找制度机制上的漏洞和隐患，不断细化和完善相关制度机制，实施“一地一策”“一校一策”的管理模式。

四是隐患治理要再加强。紧紧围绕学校建筑安全、燃气安全、食品安全、消防安全、人员安全、校园周边安全、疫情防控、开学安全等指导学校加强隐患排查治理工作以及涉校涉生的信访维稳工作。

五是督导检查要跟进。充分发挥牵头揽总作用，结合当前新冠肺炎疫情防控形势，认真落实相关工作和要求，坚决遏制学生非正常死亡，加大校园周边环境综合整治力度，切实为党的二十大营造良好的育人环境。

（来源：乐山教育）

## 外小古诗讲解微课喜获省一等奖

近日，从省教育厅传来喜讯，在四川省2022年中华经典诵读讲演活动中，乐山市外国语小学王雪毓老师执教的古诗讲解微课《赠汪伦》获得小学组一等奖。

据介绍，古诗讲解微课《赠汪伦》，凭借生动的故事情节、新颖的教学切入点，有趣的背景动画，参加了全省诵读讲演评选活动，获得评委的一致好评，在激烈的竞争中脱颖而出，荣获大赛“讲经

典”小学组一等奖。

据了解，王雪毓是学校近年来成长起来的青年教师之一。她把对待生活的热情带到了教育教学工作中。她在教学工作中，刻苦钻研、奋力奔跑，以看得见的速度成长；在日常教育中，她所执教的班级学风浓厚、班风淳朴，被学生喜爱、被家长信任，也深受同事好评。在她身上凝聚着外小教师吃苦耐劳、勤于钻研和不断创新的精神。（本报记者）

## 平安人寿： 暖心服务客户点赞 重疾先赔极速解忧

日前，平安人寿四川分公司秉承“简单便捷、友善安心”的理赔服务宗旨，快速完成了一起重疾先赔，用快速高效的实际行动兑现了“承诺与爱”，赢得客户的连连称赞。

据悉，客户黄先生的爱人非常有保险意识，2015年首次在平安为黄先生投保了平安福终寿，2019年追加了福保保终寿，2021年又追加了守护百分百终寿。2022年初，客户黄先生体检发现双肺结节，于5月至华西医院复查，医生建议尽快手术。7月，黄先生进行VATS右肺上叶尖段切除术，术后病理为浸润性腺癌。黄先生出院后，其保单代理人协助收集相关资料办理理赔申请，经公司审核属重大疾病保险责任，公司按条款约定赔付重大疾病保险金约53万元，并豁免保费约6.3万元。

近年来，恶性肿瘤高发，在重疾赔付中占比最高，恶性肿瘤治疗平均花费为12-50万元，且80%以上用药为进口特效药、靶向药，属于非医保范围，这对于普通家庭来说是一份长期又沉重的经济负担。平安人寿“重疾先赔”旨在为投保超2年，且首次罹患重疾的客户提供快速理赔通道。（平轩）

## 新华保险： 构筑保护屏障 呵护客户健康

2022年5月，年仅37岁梁女士因右乳有异常肿块且伴有明显疼痛感前去医院检查，不幸被确诊为右乳浸润性癌症。但万幸的是，由于发现及时，梁女士在接受一段时间的手术治疗后便顺利出院，后续通过悉心调养就能恢复健康。可即便如此，上万元的治疗费及后续的康复支出还是让年轻的梁女士倍感压力。好在梁女士曾在新华保险购买保险，她在出院以后随即向新华保险南宁中支提出了理赔申请。

据了解，梁女士于2019年3月购买了一份保额20万元的多倍保障重大疾病保险、一份保额1万元的住院无忧医疗保险以及一份保额400万元的康健华贵B款医疗保险。2022年3月，为了加强保障，梁女士把保额400万元的康健华贵B款医疗保险升级为保额400万元的康健华尊医疗保险（费率可调）。升级后的康健华尊医疗保险（费率可调）不仅提供十年保证续保的保费服务，还扩大了医疗报销的覆盖范围，支持更多种类的特定疾病就医无免赔额理赔服务，同时还新增了就医垫付服务，能更好地呵护梁女士的健康。

新华保险南宁中支收到理赔材料后快速审核结案，根据合同约定，理赔梁女士多倍保障重大疾病保险前十年关爱金10万元、重大疾病保险金20万元，住院医疗费用保险金11660.39元，共计赔付保险金311660.39元。值得一提的是，梁女士本次住院的个人支付部分在住院医疗费用保险金中得到了全额赔付。此次赔付过后，新华保险还豁免了她多倍保障重大疾病保险后续保费共计69600元，且多倍保及康健华尊合同继续有效，梁女士依旧享有合同约定的相关保障，为她后续的康复支出构筑了一道坚实的保护屏障。（新轩）

**漫乐山·24小时书屋**  
地址：白杨东路号（文化馆旁）  
电话：0833-2304933

**漫乐山·文旅书咖**  
地址：人民南路18号（黄家山商业银行旁）  
电话：0833-2104933

**漫乐山·书咖(老霄顶店)**  
地址：叮咚街与海棠路交叉口西南200米  
电话：15386537287

**漫乐山·书咖**  
WWW.MLSBC.COM

**懂你**

乐山城市生活“海底捞”

· 城市生活 · · 文化旅游 · · 城市休闲 ·

**乐山头条**

长得好看的都关注了呢  
乐山广播电视台官方微信公众号